

		• Historia de la Comunicación gráfica I	• Procesos cognitivos y diseño gráfico	• Fundamentos de la comunicación gráfica		• Taller de formación básica para el diseño I	• Dibujo I	• Técnicas de representación I	• Diseño asistido por computadora I				• La Dimensión Humana	1°
		• Historia de la comunicación gráfica II	• Comunicación escrita	• Comunicación gráfica	• Tipografía I	• Taller de formación básica para el diseño II	• Dibujo II	• Técnicas de representación II	• Diseño asistido por computadora II				• Psicología de la personalidad y conocimiento	2°
		• Historia de la comunicación gráfica III	• Análisis y comprensión de textos		• Tipografía II	• Taller de diseño editorial I	• Dibujo III	• Fotografía I	• Diseño editorial por computadora	• Introducción a los sistemas de impresión			• Optativa I*	3°
		• Historia de la comunicación gráfica IV	• Redacción de textos	• Metodología del diseño		• Taller de diseño editorial II	• Figura humana I	• Fotografía II	• Soluciones gráficas para redes	• Prerensa			• Valores y Vida	4°
		• Comunicación gráfica contemporánea		• Semiótica I		• Taller de imagen gráfica de identidad	• Figura humana II		• Dibujo y animación 2D	• Tecnología analógica de los sistemas de impresión	• Producción audiovisual I	• Gestión del diseño	• Ética Profesional	5°
Historia	Desarrollo del Lenguaje			• Semiótica II		• Taller de gráfica aplicada a envases		• Ilustración	• Modelado y animación 3D	• Tecnología digital de los sistemas de impresión	• Producción audiovisual II	• Mercadotecnia	• Cristo en la Actualidad	6°
				• Retórica de la imagen		• Taller de infografía			• Multimedia		• Diseño de audio		• Comunidad y Compromiso Cristiano	7°
		• Comunicación gráfica, sociedad y cultura		• Teorías de la interpretación		• Proyecto terminal I							• Optativa II*	8°
					• Proyecto terminal II	• Diseño de material didáctico								

*Optativas de Humanidades para 3° semestre: Sociedad y Comunidad o Valores y Cultura Mexicana. Para 8° semestre: Valores y Cultura Mexicana o alguna de las materias que se ofrecerán una vez que la dirección de la escuela y la Coordinación de Humanidades lo acuerden.